

Con il Patrocinio di



12 Febbraio 2023

# Valsesia Dance Cup



Palazzetto dello sport "Loro Piana" (Vc), Borgosesia Via G. Marconi, 5

# Regolamento di gara

Il Concorso **VALSESIA DANCE CUP** è un evento MULTIDISCIPLINARE di Danza e Ballo alla sua 1° Edizione, per tutti i ballerini, amatori o competitori agonisti.

Il Concorso si pone come obiettivo l'avvicinamento del maggior numero di persone al mondo della Danza Sportiva e Artistica in un clima di professionalità, allegria e propositività. Al Concorso **VALSESIA DANCE CUP** possono partecipare le scuole provenienti da tutta Italia.

Le diverse performance dei ballerini e il confronto inevitabile con le altre realtà, permetterà ad ogni ballerino di mettersi in gioco, confrontarsi con le musiche, con i costumi, con le abitudini e la cultura dei tanti iscritti. Un'esperienza Sociale e Formativa senza pari, molto importante nella vita di ogni ballerino.

Il Concorso **VALSESIA DANCE CUP** è libero da vincoli federali, i ballerini interessati potranno partecipare, indipendentemente dall' Ente di promozione o Federazione Sportiva a cui sono tesserati.

Tutti i dati e le informazioni dei COREOGRAFI/SCUOLE/BALLERINI saranno trattati secondo le vigenti normative sulla Privacy e solo dall' organizzazione a scopi Istituzionali.

## ORGANIZZATORI:

Amerigo Saggese - Silvia Accossato – Andrea Bosonotto - Bruna Saggese – Andrea Mariani

Ente di Promozione Sportiva CNS\_ LIBERTAS

## CONTATTI E SITO ISCRIZIONI

Cell: **335 6945157** (Andrea Mariani)

Cell: **346 5238949** (Bruna Saggese)

Cell: **3478817838** (Extravagance Dance School)

Mail: [amariani.nsi@gmail.com](mailto:amariani.nsi@gmail.com) / [bruna@saggese.it](mailto:bruna@saggese.it) / [segreteria@extravagancedance.com](mailto:segreteria@extravagancedance.com)

Iscrizioni online: [www.dancematik.it](http://www.dancematik.it) APERTURA ISCRIZIONI IL GIORNO 22/12/2022

## QUOTE DI ISCRIZIONE – VOULEZ VOUS DANSER – Per AFFILIATI CNS\_LIBERTAS

ASSOLO	<b>€17</b> (ballerino)	(per la prima gara)	<b>+ €17</b> (per ogni uscita aggiuntiva*)
DUO O COPPIA	<b>€22</b> (coppia)	(per la prima gara).	<b>+ €17</b> (per ogni uscita aggiuntiva*)
GRUPPO	<b>€40</b> (quota fissa)	<b>+ 6 € per ogni atleta</b>	(per la prima gara in gruppo)
	<b>+ €20</b> (quota fissa)	<b>+ 6 € per ogni atleta</b>	(per ogni uscita aggiuntiva*)

## QUOTE DI ISCRIZIONE – VOULEZ VOUS DANSER – Per i NON AFFILIATI CNS\_LIBERTAS

ASSOLO	<b>€22</b> (ballerino)	(per la prima gara)	<b>+ €17</b> (per ogni uscita aggiuntiva*)
DUO O COPPIA	<b>€27</b> (coppia)	(per la prima gara).	<b>+ €17</b> (per ogni uscita aggiuntiva*)
GRUPPO	<b>€65</b> (quota fissa)	<b>+ 6 € per ogni atleta</b>	(per la prima gara in gruppo)
	<b>+ €25</b> (quota fissa)	<b>+ 6 € per ogni atleta</b>	(per ogni uscita aggiuntiva*)

\* (iscrizione aggiuntiva): per le iscrizioni alle gare successive alla prima

Gli stessi componenti, nel loro insieme, che desiderano iscriversi ad altre gare, quindi successive alla prima iscrizione, potranno usufruire di un costo ridotto. La riduzione non potrà essere applicata **se anche solo uno dei componenti** risultasse "non iscritto alla gara precedente".

## ASSOLO – DUO – GRUPPO/CREW – COPPIE DI BALLO

### CATEGORIE:

<b>Kids</b>	Under 8
<b>Junior</b>	Under 12
<b>Young</b>	Over 13
<b>Youth</b>	Under 16
<b>Senior</b>	Over 16

### DISCIPLINE SETTORE DANZA

DANZA CLASSICA

HIP HOP

DANZA MODERNA E CONTEMPORANEA

SHOW DANCE (TUTTE LE DISCIPLINE CHE NON RIENTRANO NELLE SPECIALITÀ ELENcate SOPRA)

### DISCIPLINE SETTORE CARAIBICO

SHINE

SALSA PORTORICANA (Social)

SALSA CUBANA (Social)

BACHATA (Social)

CARIBBEAN SHOW DANCE

### SVOLGIMENTO e SPAZI

Non sono previste prove

Tutte le esibizioni in gara si terranno con luce bianca fissa.

L'ingresso e l'uscita di scena dei ballerini dovrà avvenire dal lato indicato, non sono previsti SALUTI e PRESENTAZIONI ALLA GIURIA

Tutte le coreografie dovranno essere eseguite in abiti di scena/gara, **ad esclusione delle specialità contraddistinte dal termine "social" di livello BASE mentre l'abbigliamento sarà libero nei livelli INTERMEDIO ed AVANZATO**. Non saranno ammesse scenografie e/o oggetti che potrebbero ritardare lo svolgimento della successiva esibizione.

Area competizioni – Pista in parquet

Camerini – Si precisa che l'organizzazione NON risponderà per eventuali smarrimenti o furti

*Il rispetto di queste regole garantirà un migliore risultato sulle tempistiche del concorso.*

### SCALETTA

I Responsabili delle Associazioni/Società partecipanti dovranno comunicare in largo anticipo i nominativi degli atleti che si esibiranno in più discipline, soprattutto di coloro che dovranno effettuare cambi d'abito. Le informazioni sono necessarie per la preparazione del Time Table.

#### ORGANIZZAZIONE COMPETIZIONE:

**DOMENICA 12 FEBBRAIO mattino/primo pomeriggio** : Hip hop / Danza classica / moderno e contemporaneo / Show dance

**DOMENICA 12 FEBBRAIO pomeriggio**: Danze Caraibiche / Caribbean Show Dance / Shine

Pochi giorni dopo la chiusura delle iscrizioni verrà comunicato il TIME TABLE della giornata;

- La scaletta definitiva sarà esposta, a disposizione di tutti compresa la giuria, qualche ora prima dell'inizio delle competizioni;
- Non figureranno nella scaletta i nomi dei coreografi e le scuole di appartenenza, figurerà soltanto l'ordine di uscita.

### MUSICA E DURATA COREOGRAFIE

Entro e non oltre il **04 Febbraio 2023** le musiche previste per le coreografie dovranno essere caricate sul portale iscrizioni [www.dancematik.it](http://www.dancematik.it)

Per sicurezza i tecnici responsabili dei rispettivi atleti dovranno presentarsi il giorno della competizione muniti di una CHIAVETTA USB con la registrazione di tutte le tracce musicali in formato **mp3**.

## DURATA COREOGRAFIE

SOLISTI: **max 2'00"**

COPPIE: **max 3'00"**

GRUPPI: **max 5'00"**

*Tolleranza - uno scarto in eccesso di 15 sec., previo accordi con l'organizzazione, rischio penalizzazione.*

## ISCRIZIONI

**ENTRO il 04 Febbraio 2023** - NON saranno ammesse iscrizioni sul posto

In caso di rinuncia/mancata presenza, la quota d'iscrizione NON sarà rimborsata.

Previsto **UN PASS OMAGGIO** per un coreografo/tecnico/istruttore/maestro della scuola di appartenenza ogni 15 atleti partecipanti.

## INGRESSO ATLETI:

Il referente di ogni scuola al suo arrivo ritirerà il KIT contenente: NUMERI DI GARA AGONISTI, PASS OMAGGIO RESPONSABILE.

Al termine di ogni Premiazione, i ballerini che avranno concluso le loro performance potranno lasciare gli spogliatoi e abbandonare il locale. Nel caso vi fossero restrizioni sanitarie, emanate dalle Autorità, i ballerini dovranno lasciare obbligatoriamente gli spogliatoi e il locale.

## INGRESSO PUBBLICO

**BIGLIETTO PUBBLICO 8,00 €** con pagamento in loco. L'ingresso gratuito per minori di 5 anni.

## GIURIA e CLASSIFICHE

Le giurie ASSOLI – PASSI A DUE e GRUPPI e BALLO di COPPIA valuteranno secondo i seguenti parametri:

- 1 TECNICA
- 2 COREOGRAFIA
- 3 MUSICALITA'/SINCRONIA
- 4 ESPRESSIVITA'

- NON saranno tenuti a motivare i risultati.
- Sarà utilizzato il sistema di votazione SKATING e BIDIMENSIONALE
- Le classifiche della giornata saranno disponibili, dopo alcuni giorni dal termine della competizione, direttamente sul sito [www.networksportitalia.it](http://www.networksportitalia.it)

## DIVIETI:

Non potranno essere superati i limiti di tempo Musicali previsti;

Bisognerà prestare attenzione a non invadere lo spazio altrui. Previste penalizzazioni

Dopo la terza chiamata, in caso di mancata presentazione in pista, prevista la squalifica dell'unità competitiva.

## METODOLOGIA VALUTATIVA:

Sistema Bidimensionale – valori con punteggio da 5.0 a 6.0

Nelle categorie in cui previsto, disputeranno le competizioni con i seguenti passaggi: Eliminatorie - Semifinale - Finali

Le coreografie dei GRUPPI e/o SHOW, dovranno essere eseguite esclusivamente con la propria base musicale. Se la formazione non dovesse disporre della propria base musicale verrà eliminata.

Le coreografie potranno essere eseguite con la contaminazione di altri stili che non superino il 25% della disciplina prevista. I giudici penalizzeranno esecuzioni non conformi.

## PREMI

- TROFEO 1°CLASSIFICATO
- MEDAGLIE AI PRIMI 3 CLASSIFICATI IN FINALE
- TROFEO ALLA SCUOLA CON PIU' PARTECIPANTI ALLA COMPETIZIONE
- TOP CLASS - PREMIO IN DENARO AL 1° CLASSIFICATO
- MEDAGLIA D'ORO LIBERTAS/ROMA

## MEDAGLIA D'ORO LIBERTAS ROMA

Nel desiderio di far vivere un momento unico ai ragazzi e alle famiglie che con il loro impegno e la loro dedizione rappresentano il cuore pulsante del nostro Ente, la Libertas organizza all'inizio del nuovo anno sportivo presso lo stadio Olimpico di Roma, una location unica e alla presenza delle più importanti istituzioni del mondo dello sport, una **giornata dedicata alla passione sportiva più spontanea e coinvolgente**. I bambini e ragazzi che parteciperanno ai Campionati Nazionali Libertas e che si classificheranno al primo posto di ognuna delle categorie, sarà consegnata la medaglia d'oro

## TOP CLASS

**Il premio di 500,00 € verrà assegnato al competitore (solo, duo, coppia o gruppo), indipendentemente dalla disciplina praticata e dalla categoria di appartenenza che avrà ottenuto il maggior punteggio, secondo i criteri di valutazione di tutti i componenti della commissione giudicante presente nella fase finale della gara.**

**Nelle due fasi della competizione sportiva tutti i giudici presenti sceglieranno il competitore che potrà partecipare alla sfida finale per l'assegnazione del premio.**

## SVOLGIMENTO COMPETIZIONI:

Le Selezioni si svolgeranno con l'esibizione di un ASSOLO/DUO/COPPIA/GRUPPO su propria base musicale; Potranno partecipare tutti coloro che hanno compiuto il diciottesimo anno di età, i minorenni potranno solo dietro autorizzazione sottoscritta dal genitore o da chi detiene la patria potestà.

## FUORI QUOTA:

Prevista la possibilità della partecipazione di ballerini "fuori quota" (età maggiore rispetto alla categoria di appartenenza) secondo lo schema di seguito indicato:

- Da 3 a 5 componenti = 1 fuori quota
- Da 6 a 8 componenti = max 2 fuori quota
- da 9 a 14 componenti = max 3 fuori quota
- da 15 a 17 componenti in su = max. 5 fuori quota
- da 18 componenti in su = max 6 Fuori quota

## ISCRIZIONE CATEGORIE:

### COPPIE

- Il ballerino che presenta la maggiore età determinerà la categoria di appartenenza;
- Sarà possibile iscriversi anche ad un'altra competizione di classe diversa dalla propria ma di livello più elevato come seconda uscita. (Es. una coppia iscritta in classe di livello base o intermedio potrà iscriversi ad un'altra competizione di livello Avanzato).
- Una coppia iscritta nella competizione di classe di livello Avanzato, NON potrà iscriversi ad altre competizioni di livello inferiore.

### CARATTERISTICHE

- ASSOLI, DUO, GRUPPI – Tutti, a prescindere dalle categorie, dovranno eseguire le coreografie su propria base musicale;
- SOLO CARIBBEAN SHOW DANCE - Performance di 1 ballerino, da eseguire su propria base musicale e con Programma Libero, rispettando lo stile musicale prescelto;
- SOLO SALSA SHINE - Performance di 1 ballerino da eseguire **su base musicale proposta dal DJ**, in Batteria contro altri ballerini e con un Programma Libero, RISPETTANDO lo stile musicale indicato;
- SOLO BACHATA SHINE - Performance di 1 ballerino da eseguire **su base musicale proposta dal DJ**, in Batteria contro altri ballerini e con un Programma Libero, RISPETTANDO lo stile musicale indicato;
- COPPIE (Social) SALSA PORT.- SALSA CUBANA - BACHATA - Performance di 2 ballerini da eseguire **su base musicale proposta dal DJ**, in Batteria contro altri ballerini e con un Programma Libero, RISPETTANDO lo stile musicale indicato;
- DUO/COPPIE CARIBBEAN SHOW DANCE - Performance di 2 ballerini, da eseguire su propria base musicale e con Programma Libero, rispettando lo stile musicale prescelto;
- CREW CARIBBEAN SHOW DANCE - Performance di 1 gruppo da eseguire su propria base musicale (non stile urbano) e con Programma Libero, rispettando lo stile musicale prescelto;
- SHOW DANCE - Performance da eseguire su propria base musicale (non stile caraibico) e con Programma Libero, rispettando lo stile musicale prescelto.
- SOLO HIP HOP IMPROVVISAZIONE - Performance di 1 ballerino da eseguire **su base musicale proposta dal DJ**, in Batteria contro altri ballerini e con un Programma Libero, RISPETTANDO lo stile musicale indicato;

## AMMISSIONI

### Elementi scenografici

Previsto l'utilizzo in pista, solo per la propria esibizione/performance, di elementi scenografici necessari per la gara. Liberare il palco al termine di ogni esibizione, assicurandosi di non minare la pulizia della pavimentazione, per evitare di ritardare il regolare successivo svolgimento della competizione.

**Sono Vietati elementi scenografici a motore e/o animali**

### DURATA BRANI MUS.

<b>GRUPPI / CREW</b>	5'00" max
<b>ASSOLI SHOW</b>	2'00" max
<b>DUO SHOW</b>	3'00" max
<b>COPPIA SHOW</b>	3'00" max
<b>ASSOLI SHINE CAV.</b>	1'30" max
<b>ASSOLI SHINE DAMA</b>	1'30" max

**BALLO di Coppia (su musica del DJ) :**

**SALSA PORTORICANA – SALSA CUBANA – BACHATA :** 1'30" max

### SPECIFICHE TECHICHE per le DANZE CARAIBICHE

- SALSA PORTORICANA - Performance di Coppia - 2 ballerini (uomo/uomo, donna/donna, uomo/donna) - Tempi musicali previsti: Tempo 1, Tempo 2 e Break ON 2 a scelta purchè il tempo di partenza sia mantenuto per tutta la performance. Il mancato rispetto del tempo musicale prescelto prevederà una penalizzazione.
- SALSA CUBANA - Performance di Coppia - 2 ballerini (uomo/uomo, donna/donna, uomo/donna) sul tempo musicale 1. Il mancato rispetto del tempo musicale prescelto prevederà una penalizzazione.
- BACHATA - Performance di Coppia - 2 ballerini (uomo/uomo, donna/donna, uomo/donna) sul 1° tempo musicale della battuta (1 o 5). Il mancato rispetto del tempo musicale prescelto prevederà una penalizzazione.
- Per i livelli BASE e INTERMEDIO non sono concessi LIFTS. Sono concessi i TRICKS.
- Per il livello AVANZATO sono concessi LIFTS e TRICKS, in Posizione Iniziale, in posizione Finale e a discrezione della coppia nel mezzo della performance.

TRICK (trucchi a terra): si definiscono tricks tutte le azioni in cui è richiesto il supporto del ballerino, e in cui la ballerina con almeno l'appoggio di un piede a terra.

LIFT (prese): si definiscono lifts tutte quelle azioni in cui è previsto il totale sollevamento di uno dei ballerini con il sostegno dall'altro.

### ULTERIORI SPECIFICHE

Premiazioni:

Previste più Premiazioni, divise in base al settore di appartenenza.

- *1° Blocco di Premiazioni al termine di tutto il settore Danza Moderna/Cont - Show Dance – Hip Hop (Assoli – Duo – Gruppi) i primi 3 classificati di ogni categoria;*
- *2° Blocco di Premiazioni al termine di tutto il settore Danze Caraibiche i primi 3 classificati di ogni categoria*

N.B. LA DIREZIONE SI POTRA' RISERVARE IL DIRITTO DI MODIFICARE I BLOCCHI DI PREMIAZIONI QUALORA LO RITENESSE NECESSARIO.

### Limitazioni:

- Nel caso gli iscritti ad una categoria fossero inferiori a n.3 (minimo previsto), l'organizzazione procederà all'unificazione di più categorie.
- AL RAGGIUNGIMENTO DEL NUMERO MASSIMO DI COREOGRAFIE, anche se non si fosse raggiunto il termine di scadenze iscrizioni previsto al 04 Febbraio 2023, l'organizzazione non accoglierà più iscrizioni.
- SE AL TERMINE DI SCADENZA ISCRIZIONI previsto per il 04 Febbraio 2023 non sarà raggiunto il numero minimo di almeno 2 coreografie, l'organizzazione potrebbe decidere di sospendere la gara.
- A pagamento avvenuto, non sono previsti rimborsi in caso di rinuncia alla partecipazione della competizione
- Ogni Club potrà iscrivere più coreografie per categoria: *Assoli – Duo/coppie – Gruppi*. Non sono previsti limiti se la partecipazione riguarda diverse sezioni/stili.

### ABBIGLIAMENTO PREVISTO

- Richiesto un Abbigliamento libero, nella Norma della disciplina e per tutte le categorie, ma nel rigore e nei canoni di NON nudità, coprendo almeno il 20% del corpo (parti intime), rispettando lo stile, la natura e l'età dei singoli ballerini.
- Il Direttore di gara si riserva il diritto di far rimuovere ai ballerini gli accessori inossati durante l'esibizione (catenine, orecchini, etc...) se, a suo giudizio, questi, potrebbero causare danni fisici a sé o ad altri ballerini.

### NOTE

- I partecipanti alla manifestazione cedono all'Organizzazione, il diritto di utilizzo ed il trattamento delle proprie immagini (fotografie, video, ecc.) correlate all'evento sportivo. Dichiarano inoltre che tale diritto è ceduto gratuitamente senza che sia dovuto alcun compenso o indennità anche se queste verranno pubblicate sui siti e social.
- Il "Comitato Organizzatore" è autorizzato ad acquisire ed utilizzare (salvo dissenso scritto) i dati personali rilasciati da ogni partecipante, per i soli scopi istituzionali, informativi e statistici ai sensi delle leggi vigenti.
- Al Concorso potranno partecipare solo atleti muniti **del certificato medico che attesta l'idoneità alla pratica sportiva non agonistica**, esclusi i minori di 7 anni, regolarmente tesserati e assicurati presso l'Ente di Promozione Sportiva a cui sono affiliati. Il Presidenti/Amministratori delle Associazioni / Società Sportive che intendono iscrivere i propri atleti alla competizione, dovranno compilare, sottoscrivere il documento "Allegato 1" da inviare almeno 5 gg. precedenti l'inizio della manifestazione.
- L'Organizzatore declina ogni responsabilità nei riguardi di danni a cose o persone che dovessero verificarsi nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano essi subiti o provocati dagli stessi partecipanti al concorso o dai loro accompagnatori.
- La partecipazione al Concorso implica l'accettazione senza riserve del presente Regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al Regolamento

LA DIREZIONE

# SCelta DISCIPLINE DI GARA

- DANZA CLASSICA** : ASSOLI – PASSO A DUE – GRUPPO  
CATEGORIE : KIDS (Under 8) – JUNIOR (Under 12) – YOUNG (Over 13)
- MODERNO E CONTEMPORANEO** : ASSOLI – PASSO A DUE – GRUPPO  
CATEGORIE : KIDS (Under 8) – JUNIOR (Under 12) – YOUTH (Under 16) – SENIOR (Over 16)
- HIP HOP** : ASSOLI – DUO – GRUPPO  
CATEGORIE : KIDS (Under 8) – JUNIOR (Under 12) – YOUTH (Under 16) – SENIOR (Over 16)
- HIP HOP IMPROVVISAZIONE** : ASSOLI  
CATEGORIE : KIDS (Under 8) – JUNIOR (Under 12) – YOUNG (Over 13)
- SHOW DANCE** : GRUPPO  
CATEGORIE : JUNIOR (Under 12) – YOUTH (Under 16) – SENIOR (Over 16)
- DANZE CARAIBICHE – SALSA CUBANA** : COPPIA (Social)  
CATEGORIE : UNICA  
CLASSI : Base – Intermedio – Avanzato
- DANZE CARAIBICHE – SALSA PORTORICANA** : COPPIA (Social)  
CATEGORIE : UNICA  
CLASSI : Base – Intermedio – Avanzato
- DANZE CARAIBICHE – BACHATA** : COPPIA (Social)  
CATEGORIE : UNICA  
CLASSI : Base – Intermedio – Avanzato
- DANZE CARAIBICHE - SOLO SHINE SALSA / SOLO SHINE BACHATA**  
CATEGORIE: Femmine / Maschi  
YOUTH (Under 16) – SENIOR (Over 16)
- CARIBBEAN SHOW DANCE** : ASSOLI – DUO/COPPIE – GRUPPO  
CATEGORIE JUNIOR (Under 12) – YOUTH (Under 16) – SENIOR (Over 16)